



RONCQUOIS

Agenda des arts de vivre à Roncq



Regard sur Le Fresnoy



Jun - Août 2011

AGENDA

EXPOS

L'art-solidaire d'Alizon

Du 4 juin au 27 août - Annexe-Mairie

Les enfants illustrent le jazz

Du 20 au 24 juin - Espace Jean-Albert-Bricout

CONFÉRENCE

Maurice Schumann par Jacques Legendre,
Sénateur du Nord

Le 24 juin - Anciennes Ecuries

Animations à la Bibliothèque

Les 29 juin et 2 juillet - Centre culturel

EVENEMENT

Regard sur Le Fresnoy

Vernissage le 17 juin

Du 19 juin au 28 août - Anciennes Ecuries et son parc

L'installation sonore d'Atsunobu Kohira

Visite guidée du Fresnoy à Tourcoing

Le 10 juillet

CONCERTS

Musiques sous les étoiles

Le 24 juin - Rock'n Roncq au Parc Public Vansteenkiste

Du 30 juin au 3 juillet - Parc des Anciennes Ecuries

Fête Nationale

Le 14 juillet - Parc Vansteenkiste

ARTS DE VIVRE

Une artothèque à Roncq

Courant septembre à la Bibliothèque Municipale

Juin - Août 2011

Du 4 juin au 27 août

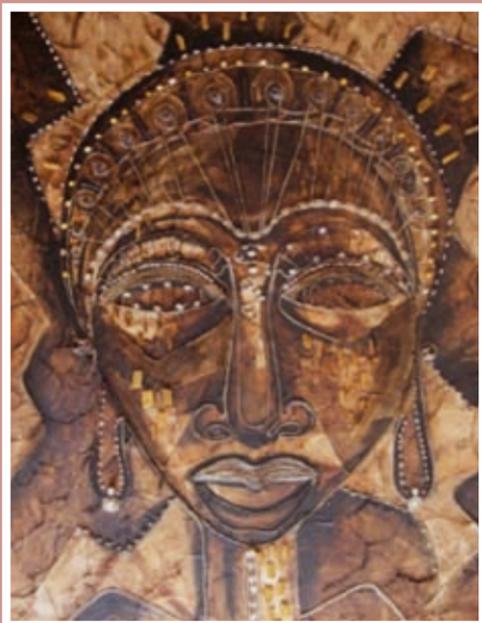
Exposition des toiles d'Alizon
aux heures d'ouverture
de l'Annexe-Mairie

L'art-solidaire d'Alizon

"Je suis blanche de peau et j'ai le cœur noir ébène", dit d'elle-même cette artiste lilloise, plasticienne, professeur et animatrice en atelier d'arts plastiques.

Au fil des années, elle a échafaudé une technique originale fondée sur la récupération en créant notamment ses fonds à partir de filtres à café usagés sur lesquels elle peint des motifs abstraits, figuratifs ou symboliques au café, à l'acrylique et au brou de noix.

Sensible à l'esthétique africaine depuis sa plus tendre enfance, Alizon se laisse guider par son inspiration. Animée de cette farouche volonté de faire de son art un art-solidaire.





Du 20 au 24 juin

Restitution des travaux d'enfants sur le jazz à l'Espace Jeunes Jean-Albert-Bricout. Vernissage le mardi 21 juin à 18h30 au JAB
Ouverture aux horaires scolaires

Les enfants illustrent le jazz

Dans le cadre du programme municipal des "Arts visuels à l'école", les enfants exposent à l'issue du second trimestre 2011 leurs travaux sur le jazz au travers de diverses approches : instruments en terre qui produisent du son, ombrelles colorées chères à la Nouvelle-Orléans - berceau éternel du jazz - fresque réalisée à l'écoute de standards de Duke Ellington (jaune pour la trompette, bleu pour le saxophone, rouge pour le piano...), réalisation de sculptures de musiciens de jazz plus vrais que nature... Les enfants rendent hommage à leur manière à la fabuleuse histoire du jazz, généreuse et fraternelle.



Le 24 juin

Conférence de Jacques Legendre
Anciennes Ecuries à 19h

Maurice Schumann, "De l'épopée à la politique"

par Jacques Legendre

Jacques Legendre, Sénateur du Nord, évoquera le 24 juin Maurice Schumann, gaulliste dans l'âme, porte-parole de la France Libre, co-fondateur et premier président du Mouvement Républicain Populaire en 1944, député du Nord de 1945 à 1973 (Roncq se situant dans la circonscription électorale d'alors), meilleur élu de France en 1945, Ministre des Affaires Étrangères dans le gouvernement Pompidou.

Maurice Schumann, né d'un père parisien et d'une mère belge a été un humaniste en politique.

**Les 29 juin et 2 juillet**

Manifestations proposées par la Bibliothèque Municipale
Parc Public Paul-Vansteenkiste, 364 rue de Lille
Tél : 03 20 25 64 30 - bibliotheque@roncq.fr

Animations à la Bibliothèque

Rencontres littéraires "Livres à vous" (partage des coups de cœur des lecteurs) :

- **Mercredi 29 juin** à 18h15 à la Bibliothèque

Heure du conte de 10h à 11h30 pour les 4-6 ans et 7-10 ans
(animations et lectures partagées) :

- **Samedi 2 juillet**, "Lectures choisies"



Du 19 juin au 28 août

"Regard sur Le Fresnoy" aux Anciennes Ecuries. Ouvert les dimanches de 14h à 18h - Entrée libre. Informations, accueil groupes : 03 20 25 64 25 www.ville-roncq.fr/ www.lefresnoy.net/ www.panorama13.net

Regard sur Le Fresnoy

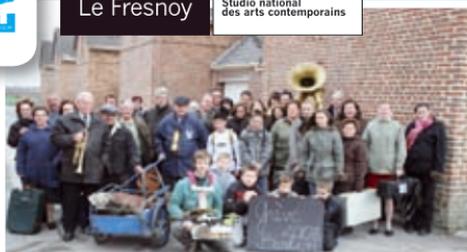
En écho à l'exposition Panorama 13 (films, vidéos, installations, photographies et performances), le rendez-vous annuel de la création artistique au Fresnoy - Studio national des arts contemporains à Tourcoing - la ville de Ronscq propose aux Anciennes Ecuries un salon vidéo ainsi qu'une installation extérieure de l'artiste japonais Atsunobu Kohira, à travers 16 œuvres sélectionnées dans les productions du Fresnoy entre 2003 et 2010.

Quinze écrans LCD diffuseront les différentes œuvres de jeunes créateurs à l'intérieur des Anciennes Ecuries alors qu'à l'extérieur s'épanouira celle d'Atsunobu Kohira (voir page suivante).

Les artistes présentés : Bertille Bak, Nicolas Devos, Clorinde Durand, Tessa Joosse, Mihai Greuc, Atsunobu Kohira, Hee Won Lee, Zhenchen Liu, Jacques Loeuille, Sébastien Loghman, Laurent Mareschal, Luc Moullet, Barbel Pfänder, Momoko Seto, Takako Yabuki, Jéro Yun.

Le Fresnoy

Studio national
des arts contemporains



Du 19 juin au 28 août

“Regard sur Le Fresnoy” dans le Parc Public près des Anciennes Ecuries du 19 juin au 28 août. L'œuvre in-situ d'Atsunobu Kohira
Informations, accueil groupes : 03 20 25 64 25 - www.ville-roncq.fr

L'installation sonore d'Atsunobu Kohira



Dans le cadre de l'événement “Regard sur Le Fresnoy”, une installation sonore interactive in-situ sur un espace de 6 mètres de diamètre, enfouie à un mètre de profondeur et dotée d'un tube de 2 mètres de hauteur constituera une véritable attraction. Cette installation de l'artiste japonais Atsunobu Kohira, dénommée “Infra Voice”, permettra de transformer le son de la voix en vibrations comme un écho au terrible tremblement de terre qui a frappé l'archipel japonais en début d'année.

“Infra Voice délivre un message qui vient de la terre”, confie l'artiste de 32 ans originaire d'Hiroshima, “c'est comme une sorte de dialogue entre l'homme et la terre, ce n'est pas une reproduction du séisme qui a ravagé le Japon”.

Le Fresnoy

Studio national
des arts contemporains



EVENEMENT

Le 10 juillet

Visite guidée gratuite de l'exposition Panorama 13 et des équipements
Rendez-vous à 16h au Fresnoy - Studio national des arts contemporains
à Tourcoing. Inscription obligatoire auprès du Guichet Unique de l'Annexe-Mairie

Visite guidée du Fresnoy à Tourcoing

Ouvert en octobre 1997, Le Fresnoy est une école d'art audiovisuel et multimédia de haut niveau, cofinancé par le Ministère de la Culture et la Région Nord-Pas de Calais, avec la participation de la Ville de Tourcoing. Lieu d'études, de production et de diffusion, Le Fresnoy - Studio national permet à de jeunes créateurs de réaliser des œuvres avec des moyens techniques professionnels dans les domaines du cinéma, de la vidéo, des images de synthèse, du son. Ils sont accompagnés par des artistes professeurs invités qui rayonnent sur la scène artistique nationale et internationale. La production d'œuvres de niveau professionnel est prolongée par une politique de diffusion ambitieuse : expositions et événements variés se succèdent et explorent les enjeux de la création contemporaine.

Le Fresnoy est également un centre d'art repéré pour la qualité de ses expositions et la pertinence de sa programmation cinématographique.

Le Fresnoy

Studio national
des arts contemporains

EVENEMENT



Le 24 juin

Pour sa 3^{ème} édition, Musiques sous les étoiles proposera un premier concert pour les jeunes à 20h30 au Parc Public Vansteenkiste - Entrée gratuite

“Rock’n Roncq” avec The Tellers^(B) et The Elderberries^(GB/F/C)

The Tellers, c’est l’histoire simple de deux grands gamins, Ben Baillieux-Beynon et Charles Blistin, qui ont préféré jouer de la musique plutôt que d’aller à l’école.

Fin 2007, ils sortent un album pop-rock, “Hands Full of Ink”, suivi d’une tournée européenne. Le groupe change ensuite de visage, avec toujours Ben à la barre et au chant, et enregistre en 2010 un nouvel album intitulé “Close the evil eye” (Ferme le mauvais œil).

Après le nouveau Casino de Paris en avril, ils seront à Roncq le 24 juin.



The Tellers

The Elderberries, c’est du rock’n’roll sauvage, dégoulinant de basses crasseuses, de batteries lourdes et de guitares rugissantes.

Révélaté au Printemps de Bourges 2006, ce groupe de rock français a été créé en 2002 à Clermont-Ferrand et est composé de trois Anglais, un Canadien et un Français.

En 2007, il signe notamment la bande originale du film Hellphone de James Huth et sort son premier album “Nothing Ventured, Nothing Gained”. Son style flirte avec AC/DC ou Led Zeppelin.

The Elderberries



Du 30 juin au 3 juillet

Pour sa 3^{ème} édition, Musiques sous les étoiles proposera quatre concerts à 21 heures dans le parc des Anciennes Ecuries - Entrée gratuite

Musiques sous les étoiles

Jeudi 30 Juin

Gala d'ouverture avec Anaël Bonnet, 1^{er} prix du conservatoire National supérieur de Lyon et lauréat de plusieurs concours internationaux. Musique américaine du XX^{ème} siècle et hommage à Franck Liszt.

Vendredi 1^{er} Juillet

Soirée dédiée aux contes - "L'histoire du soldat" d'Igor Stravinsky et "Ma mère l'Oye" de Maurice Ravel, lus par Pierre Carrière - avec le trio Prélude composé de N. Desmalines (violon), Ph. Haquette (Clarinette) et A. Breyne (piano).

Samedi 2 Juillet

Programme varié, du baroque au jazz (Purcell, Mozart, Scott Joplin, Morricone...), avec le Quintette de Cuivres des Flandres, composé de F. Billet, professeur à l'école de musique de Roncq, L. Deleplace (trompette), C. Billet (cor), M. Grewgorsewski (trombone) et S. Castryck (tuba).

Samedi 3 Juillet

Clôture avec Cédric Gilman, intervenant musical à Roncq, et ses amis du "Villeneuve Jazz Big Bang" qui vous feront partager leur passion pour le jazz. Attention, ça va swinguer !



Le 14 juillet

Fête nationale, cocktail républicain au parc de la Mairie
concert et feux d'artifices au Parc Public Vansteenkiste

Natasha St Pier, l'invitée vedette

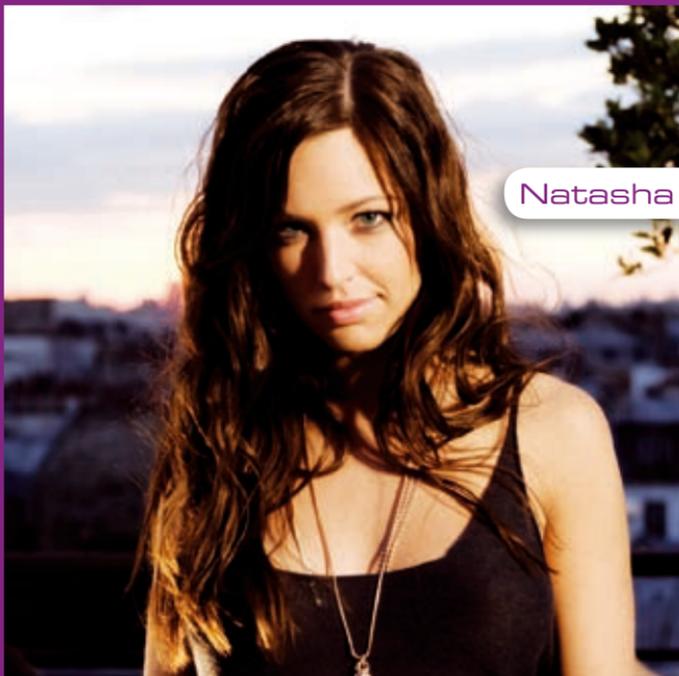
Face au Centre Culturel (parc Vansteenkiste), venez assister gratuitement au concert en live, avec en 1^{ère} partie Samy, artiste régional, et Allan Théo, auteur-compositeur-interprète dont le premier album Emmène-moi (1998) s'est écoulé à plus d'un million d'exemplaires dans les pays francophones. En 2011, Allan Théo revient avec un album rock, Reprends les armes.

Natasha St Pier, l'invitée vedette de la soirée, a débuté sa carrière internationale à l'âge de 18 ans. Sa sélection pour représenter la France au concours Eurovision de la chanson en 2001 et surtout sa quatrième place sur vingt-trois avec la chanson "Je n'ai que mon âme", puis sa collaboration avec Pascal Obispo lui ont permis de s'imposer en France.

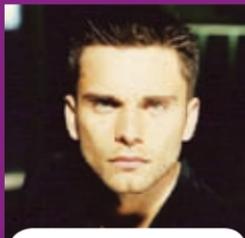
Depuis janvier 2010, Natasha est en tournée avec Confidences autour d'un piano. Elle parcourt la France avec un concept piano/voix comprenant plusieurs reprises et nombre de ses plus grands succès.



Samy



Natasha St Pier



Allan Théo

En septembre

Artothèque municipale de Roncq : empruntez une œuvre graphique aussi facilement qu'un livre !

Une artothèque à Roncq

Les usagers de la bibliothèque de Roncq pourront bientôt emprunter une œuvre d'art chez eux aussi facilement qu'ils empruntent des livres. Ils pourront faire leur choix parmi un premier fonds constitué d'une soixantaine d'œuvres graphiques. L'œuvre choisie sera mise à leur disposition pour une durée maximum de trois mois et moyennant une cotisation annuelle de 19 €.

Une occasion idéale pour admirer chez vous les œuvres d'artistes contemporains comme Ben, Combas, Villeglé, Pierre Olivier, Niki de Saint Phalle ou bien encore Eugène Ionesco.

Chaque prêt est accompagné d'une fiche de présentation de l'artiste et l'œuvre encadrée est immédiatement prête à l'accrochage.

Dès le mois de septembre, le site internet de la ville (www.roncq.fr) vous apportera toutes informations utiles à ce sujet.

